

Communiqué de presse de juin 2019.



Prix Roberval 2019 :

Cette année, la première réunion du jury Roberval a eu lieu à Paris, mercredi 12 juin dernier, au 24^e étage de la tour Zamansky, locaux de Sorbonne Université. Les débats ont été menés par Philippe Courtier, président du jury Roberval et directeur de l'UTC et Elisabeth Brunier, déléguée générale au prix Roberval.

Pendant la première phase du concours, de février à début juin 2019, les œuvres candidates dans les 5 catégories (enseignement supérieur, grand public, télévision, jeunesse et journalisme scientifique) ont été étudiées par les membres des comités de présélection (un comité de présélection par catégorie). Sur la base de leurs travaux, les œuvres suivantes ont été retenues par les membres du jury Roberval.

La sélection Roberval 2019 est composée de :

18 œuvres dans la catégorie « enseignement supérieur »

- ❖ François Langevin, **Architecture et ingénierie à l'hôpital. Le défi de l'avenir**, Rennes (France) : Presses de l'EHESP
- ❖ Jean-Christophe Vuilleumard, **Science et technologie du lait**, Québec (Canada) : Presses de l'Université Laval
- ❖ Eric Laflamme, Alexandre Beausoleil, Benoît Villeneuve, **Mesures et incertitudes en laboratoire - Une introduction aux sciences expérimentales**, Montréal (Anjou) (Canada) : Fides Éducation
- ❖ Sylvain Chauvaud, Laurent Chauvaud, Aurélie Jolivet, **Impacts des sons anthropiques sur la faune marine**, Versailles Cedex (France) : Éditions QUAE
- ❖ Denis Tagu, Stéphanie Jaubert-Possamai, Agnès Méreau, **Principes des techniques de biologie moléculaire et génomique**, Versailles Cedex (France) : Éditions QUAE
- ❖ Antoine Cornuéjols, Laurent Miclet, Vincent Barra, **Apprentissage artificiel - Deep learning, concepts et algorithmes**, Paris (France) : Éditions Eyrolles
- ❖ Jean Barillot, Hervé Cabanes, Philippe Carillo, **La route et ses chaussées**, Paris (France) : Groupe Eyrolles
- ❖ Philippe Fuchs, **Théorie de la réalité virtuelle - les véritables usages**, Paris (France) : Les Presses des Mines
- ❖ Christophe Schroeder, **Électrotechnique des centrales électriques**, Palaiseau (France) : Lavoisier Tec & Doc Collection : EDF R&D
- ❖ Joël Fleurence, **Les algues alimentaires : bilan et perspectives**, Cachan (France) : Éditions Lavoisier Tec & Doc
- ❖ Laurent Grienche, Thomas Dutertre, **Étude technique des systèmes optiques**, Cachan (France) : Éditions Lavoisier Tec & Doc
- ❖ Laurent Bourgois, Rodolphe Antoni, **Résolutions de problèmes sur les rayonnements ionisants Dosimétrie, instrumentation, protection radiologique**, Les Ulis (France) : EDP Sciences
- ❖ Léon Joseph Randrianarivo, **Confinement des turbomachines**, Cachan (France) : Éditions Lavoisier Tec & Doc
- ❖ Valérie Camel, Gilles Rivière, Bruno Le Bizec, **Risques chimiques liés aux aliments Principes et applications**, Cachan (France) : Éditions Lavoisier Tec & Doc
- ❖ Amaury De Guardia, **Compostage et Composts : Avancées scientifiques et techniques**, Cachan (France) : Éditions Lavoisier Tec & Doc
- ❖ Jacques Woillez, **Conversion chaleur-énergie mécanique : Principes et applications industrielles**, Cachan (France) : Éditions Lavoisier – Hermès
- ❖ Philippe Gallion, **Signaux optiques**, Cachan (France) : Éditions Lavoisier – Hermès
- ❖ Océane Mignot, **La transformation digitale des entreprises**, Paris (France) : Éditions Maxima

20 œuvres dans la catégorie « grand public »

- ❖ Jean-René Roy, *Sur la science qui surprend, éclaire et dérange*, Québec (Canada) : Presses de l'Université Laval
- ❖ Michèle Rivasi, Claude Bossard, Alain Richard, Marie Milesi, *La Pollution électromagnétique*, Mens (France) : Terre vivante
- ❖ Alain Bécoulet, *L'énergie de fusion*, Paris (France) : Éditions Odile Jacob
- ❖ Jean-Louis Dessalles, *Des intelligences très artificielles*, Paris (France) : Éditions Odile Jacob
- ❖ Dominique Bernard, *Un trésor scientifique redécouvert. La collection d'instruments scientifiques de la faculté des sciences de Rennes (1840-1900)*, Chantepie (France) : Rennes en Sciences
- ❖ Azar Khalatbari, Jacques Jupille, *La nanorévolution*, Versailles Cedex (France) : Éditions QUAE
- ❖ Jean-Philippe Camborde, *BIOMIMÉTISME*, Versailles Cedex (France) : Éditions QUAE
- ❖ Lise Loumé, Francelyne Marano, *Notre air est-il respirable ?*, Versailles Cedex (France) : Éditions QUAE
- ❖ Jean-Philippe Décarie-Mathieu, Geneviève Lajeunesse, Luc Lefebvre, Anne-Sophie Letellier, Sophie Thériault, *On vous voit - Comment déjouer les malveillants sur Internet*, Montréal (Canada) : Éditions Trécarré
- ❖ Benoît Michel, *La voiture électrique c'est maintenant !*, Liège (Belgique) : Nowfuture éditions
- ❖ Bernadette Bensaude-Vincent, Sacha Loeve, *Carbone. Ses vies, ses oeuvres*, Paris (France) : Seuil
- ❖ Henri Collignon, *Retournements Reloaded*, Marcinelle (Belgique) : LiLys Editions
- ❖ Jean-Michel Molenaar, Marion Sabourdy, *Les machines à commande numérique - Découpeuse, fraiseuses, imprimantes 3D...*, Paris (France) : Éditions Eyrolles
- ❖ Agnès Bovet-Pavy, *Lumières sur la ville : une histoire de l'éclairage urbain*, Issy-les-Moulineaux (France) : ARTE Éditions
- ❖ Régis Le maitre, Bastien Mancini, *Manuel du télépilote de drone*, Toulouse (France) : Éditions Cépaduès
- ❖ Julien Bobroff, *Mon grand mécano quantique*, Paris (France) : Éditions Flammarion
- ❖ Sandrine Dyevre, *Les systèmes électriques de demain : Un défi pour la transition énergétique*, Cachan (France) : Éditions Lavoisier
- ❖ Jean Haëntjens, *Comment les géants du numérique veulent gouverner les villes*, Paris (France) : Rue de l'échiquier
- ❖ Matthieu Combes, *Survivre au péril plastique. Des solutions à tous les niveaux*, Paris (France) : Éditions Rue de l'échiquier
- ❖ Claudie Jourdan, Gabriel Gachelin, *La Science au présent 2019*, Boulogne Billancourt (France) : Encyclopaedia Universalis

20 œuvres dans la catégorie « télévision »

- ❖ Marina Julienne, Raphaël Girardot, **Toujours debout**, Paris (France) : Look at Sciences
- ❖ Laurent Gracia, **Plus près des étoiles**, Paris (France) : BO TRAVAIL
- ❖ Frédéric Castagnède, **Demain, l'école - Episode 1/2 : Du bon usage du cerveau**, Paris (France) : Effervescence Doc
- ❖ Gabriel Martiarena, Emmanuelle Sudre, **les Maîtres du Rail**, Paris (France) : 2P2L
- ❖ Danny Lemieux, Éric Lemyre, **Reconstruction crânienne**, Montréal (Canada) : Hélène Leroux
- ❖ Daniel Carriere, **Le tombeau nucléaire**, Montréal (Canada) : Hélène Leroux
- ❖ Jean-François Desmarchelier, **Remarcher malgré une paralysie ?** Genève (Suisse) : Moncada Isabelle
- ❖ François-Xavier Vives, **Voyage sur les flots célestes, les cartographes de l'univers**, Paris (France) : Valérie Grenon - Camera Lucida - copro : NHK, avec la participation de France Télévisions, Ushuaïa TV
- ❖ Agnès Bovet-Pavy, Anne Paschetta, **Lumières sur la Ville**, Marseille (France) : Alexandre Cornu / LES FILMS DU TAMBOUR DE SOIE
- ❖ Thomas Marlier, Laurence Thiriat, **Venise, le défi technologique**, Paris (France) : Anne Labro - Productrice de Cie des phares et balises avec la participation de France Télévisions et Planète+
- ❖ Patrice Goldberg, Cyril Fleury, **Bébés à l'écoute**, Bruxelles (Belgique) : Goldberg Patrice
- ❖ Jean-François Desmarchelier, **L'espoir fait vivre**, Bruxelles (Belgique) : Goldberg Patrice et Moncada Isabelle
- ❖ Jeannita Richard, Binh An Vu van, **Les cryptomonnaies décryptées Sous-titre : Mécanique et enjeux d'un système monétaire parallèle**, Montréal (Canada) : Leroux, Hélène
- ❖ Patrice Goldberg, Renaud Dewit, **Les étonnantes chaussures de nos voitures**, Bruxelles (Belgique) : Patrice Goldberg
- ❖ Aurélie Bérard, **Nouveaux Paysans Les semeurs d'espoir**, Saint-Avertin (France) : Thierry Gautier- TGA production
- ❖ Nathaly Mermet, **Votre Santé / Médecine hyperbare**, Lyon (France) : Télé Lyon Métropole
- ❖ Nathaly Mermet, **Votre Santé / Grands brûlés et reconstruction de peau**, Lyon (France) : Télé Lyon Métropole
- ❖ Nathaly Mermet, **Votre Santé / Chirurgie maxillo-faciale**, Lyon (France) : Télé Lyon Métropole
- ❖ Vincent Amouroux, Alex Barry, **L'Odysée Interstellaire, À la Recherche d'une vie Extra-terrestre**, Paris (France) : Floran SAX
- ❖ Nathaly Mermet, **Votre Santé / Chirurgie vasculaire et endoprothèses aortiques sur mesure**, Lyon (France) : Télé Lyon Métropole

16 œuvres dans la catégorie « jeunesse »

- ❖ Claire Marin, Alfred, ***Qu'allons-nous devenir ? La technique et l'homme de demain***, Paris (France) : Gallimard Jeunesse
- ❖ Robert Pince, ***Inventions - 40 idées révolutionnaires !*** Paris (France) : Gallimard Jeunesse
- ❖ Didier Cornille, ***La ville quoi de neuf ?*** Chevreuse (France) : Hélium éditions
- ❖ Mathieu Grousseau, ***Mais d'où vient l'énergie ?*** Nantes (France) : Gulf stream éditeur
- ❖ Samuel Verley, ***Qui sont les hackers ?*** Meudon (France) : Editions du Ricochet
- ❖ Jean-Noël Lafargue, Mathieu Burniat, ***Internet, au-delà du virtuel***, Paris (France) : Le Lombard
- ❖ Cédric Faure, ***L'électricité***, Toulouse (France) : Éditions Milan
- ❖ Collectif Editions Nathan, ***Robot Labo - Fabrique et programme ton robot sans ordinateur***, Paris (France) : Éditions Nathan
- ❖ Florence Pinaud, Vincent Bergier, ***Ma vie sous algorithmes***, Paris (France) : Éditions Nathan
- ❖ Michèle Piccard, ***L'Avion qui vole avec le soleil***, Paris (France) : Larousse jeunesse
- ❖ André Marois, Julien Castanié, ***Moi, c'est Tantale***, Montréal (Canada) : Angèle Delaunois : Éditions de l'Isatis
- ❖ Bénédicte Boucays, Tristan Gion, ***Léonard, l'inventeur***, Paris (France) : Fleurus Édition
- ❖ Jean-Luc Dauvergne, Sylvain Rivaud, ***Tout savoir sur Rosetta***, Paris (France) : Ciel et Espace
- ❖ Equipe bioviva, ***Enigmes Nouvelles technologies***, Montpellier (France) : Bioviva Editions
- ❖ Pascale Hédelin, Félix Rousseau, ***On n'arrête pas le progrès***, Paris (France) : Saltimbanque Éditions
- ❖ Aurélie Gerlach, ***Le labo des sentiments***, Paris (France) : Auzou

23 œuvres dans la catégorie « journalisme scientifique »

- ❖ Marc-André Sabourin, *Quand l'intelligence artificielle dérape*, Montréal (Canada) : L'actualité.
- ❖ Nathaniel Herzberg, *Les premières photographies couleurs révèlent leurs secrets*, Paris (France) : Le Monde
- ❖ Mélissa Guillemette, *Les faces cachées de la Lune*, Montréal (Canada) : Québec Science
- ❖ Elsa Abdoun, *BCG : il peut en fait tout soigner*, Montrouge (France) : Mondadori Magazines France
- ❖ Marine Corniou, *Le cinéma peut-il se passer des acteurs ?* Montréal (Canada) : Marie Lambert-Chan - Vélo Québec Éditions
- ❖ Chloé Hecketsweiler, *En Californie, la ferme des chimères*, Paris (France) : Le Monde
- ❖ Cécile Michaut, *Patrimoine scientifique : ces instruments sauvés de l'oubli*, Paris (France) : Le Monde
- ❖ David Fossé, *Voyager vers les étoiles, le rêve prend forme*, Paris (France) : Ciel & Espace
- ❖ Sarah Sermondadaz, *Ce que le plus beau datacenter du monde révèle des progrès des supercalculateurs*, PARIS (France) : Sciences et Avenir
- ❖ Muriel Valin, *Spacetrain, le grand retour de l'Aérotrain*, Montrouge (France) : Mondadori
- ❖ Laetitia Theunis, *L'architecture passe au vert*, Bouillon (Belgique) : Christian Du Brulle, rédacteur en chef de Daily Science
- ❖ Emmanuel Monnier, *Lutte antiplastiques : rien ne marche !* Montrouge (France) : Science & Vie
- ❖ Elena Sender, *Réapprendre à marcher*, Vanves (France) : Sciences et Avenir
- ❖ Gwenaël Cadoret, *Bitcoin, la monnaie qui menace la planète*, Montrouge (France) : Mondadori
- ❖ Mariana Diaz, Thibaud Sauvageon, *Hackers d'ADN*, Jarcieu (France) : Science vagabonde
- ❖ Christian Du brulle, *Grâce à une nouvelle technique lumineuse, les parchemins namurois du Moyen âge livrent leur secret de fabrication*, Mogimont (Belgique) : DailyScience.be
- ❖ Alexandra Pihen, *Insectes OGM - L'arme virale secrète*, Montrouge (France) : Science&Vie
- ❖ Pauline Fréour, *Le pancréas artificiel veut simplifier la vie des diabétiques*, Paris (France) : Le Figaro
- ❖ Serge Brunier, *Télescope I2C : la microscopie spatiale est née*, Montrouge (France) : Science et Vie
- ❖ Hugo Leroux, *Vidéos truquées : vers la fin du vrai*, Montrouge (France) : Mondadori
- ❖ Laure Andrillon, *Frozen Zoo : une arche de Noé à -196 °C*, Paris (France) : Usbek & Rica Magazine
- ❖ Emilie Martin, *Dix mille yeux pour lire l'histoire des étoiles*, Paris (France) : Ciel et Espace
- ❖ Jean Noël Moreau, *Biotine*, Compiègne (France) : radio GRAFHIT / Bryanx

Le Jury

Le Jury est composé d'académiques, d'industriels et de communicateurs représentatifs de la diversité de la francophonie.



Philippe Courtier
Directeur de l'université de technologie de Compiègne
Président du jury Roberval
Compiègne



Luc Alba
Manager des systèmes d'information métier chez Safran
Paris



Valérie Cabuil
Rectrice de région académique
Rectrice d'académie
Chancelière des universités
Lille



Carole Chatelain
Rédactrice en chef
du magazine Sciences et Avenir
Paris



Fabienne Chauvière
Journaliste scientifique
sur France-Inter,
« les savanturiers »



Radhouane Ellouz
Membre du conseil consultatif
de la recherche et de
la technologie de Tunisie
Sfax



Evelyne Garnier-Zarli
Présidente d'honneur de la
CIRUISEF*
Professeur émérite
Paris Est Créteil



Daniel KAPLAN
Membre de l'Académie
des sciences
Paris



Catherine Langlais
Directrice R&D adjointe
Saint-Gobain
Paris – La Défense



Jean-Maurille Ouamba
Vice-recteur et doyen honoraire
de la faculté des S & T
de l'université Marien Ngouabi,
Vice-président de la CIRUISEF*
Brazzaville



Jacqueline Stubbe
Top expert matériaux
chez ENGIE
Bruxelles



Nathalie Verbruggen
Professeur au laboratoire de
physiologie et de génétique
moléculaire des plantes
Membre de l'Académie des
sciences. Bruxelles



Pierre Wuersch
Expert scientifique
céréales et glucides
La Tour-de-Peilz
Suisse



Prix Roberval 2019
Le gala de la technologie et de la francophonie se déroulera
le samedi 16 novembre prochain au théâtre impérial de Compiègne.

Le prix Roberval est un concours international, ouvert dans tous les pays de la francophonie, organisé chaque année par l'université de technologie de Compiègne. Il récompense des œuvres consacrées à l'explication de la technologie dans cinq catégories : enseignement supérieur, grand public, télévision, jeunesse et journalisme scientifique. La gestion du prix est assurée par le service des cultures scientifique, technique et industrielle dirigé par Elisabeth Brunier, déléguée générale au prix Roberval.

Le jury du prix Roberval est composé d'universitaires, d'industriels et d'acteurs de la diffusion scientifique. Son président est Philippe Courtier, directeur de l'université de technologie de Compiègne.

Cette action bénéficie du soutien de partenaires importants qui œuvrent pour le développement de la francophonie et la diffusion des idées scientifiques.

Le prix Roberval célèbrera son 32e anniversaire au cours du gala de la francophonie et de la technologie qui se tiendra le samedi 16 novembre 2019 au théâtre impérial de Compiègne. Au cours de cette soirée seront dévoilés les lauréats, les mentions spéciales et les coups de cœur du prix Roberval 2019.

Pour tous renseignements complémentaires, vous pouvez contacter directement le service des cultures scientifique, technique et industrielle de l'UTC

au : 03.44.23.43.58

ou

consulter le site Internet du prix à l'adresse suivante : <http://prixroberval.utc.fr/>

ou

notre page Facebook : 

